

	INSTITUCION EDUCATIVA LA PAZ	Código: GPP-FR-20
	GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE: PLAN DE MEJORAMIENTO DE PERIODO	Versión: 01
		Página 1 de 2

Área o asignatura	Docente	Estudiante	Grado	Fecha de entrega	Periodo
Lengua Castellana	Nora Elena Montoya delgado		11° 1- 2 -3- 4	Del 2 al 13 de marzo de 2020	Primer

<p>¿Qué es un refuerzo?</p> <p>Es una actividad que desarrolla el estudiante adicional y de manera complementaria para alcanzar una o varias competencias evaluadas con desempeño bajo.</p> <p>Actividades de autoaprendizaje: Observación de videos, lecturas, documentos, talleres, consultas.</p>	<p>Estrategias de aprendizaje</p> <p>Realizar actividades de autoaprendizaje sobre los siguientes temas:</p> <ol style="list-style-type: none"> Literatura de la antigüedad: Grecia, Egipto y Mesopotamia Mapa, análisis mitos, lectura documento sobre literatura antigua y socialización. Los textos argumentativos y narrativos: La relatoría, la apología y el ensayo Producción textual en clase El lenguaje en la argumentación. Producción de un texto argumentativo Producción de ensayo Propiedades del texto: La coherencia y la cohesión Talleres de clase Análisis crítico del discurso Discurso oratoria
--	---

Competencia	Actividades	Entregables	Evaluación
<p>Gramatical o sintáctica: conoce y utiliza adecuadamente las reglas sintácticas, morfológicas, fonológicas y fonéticas que rigen la producción de enunciados lingüísticos.</p> <p>Textual: garantiza la cohesión y la coherencia en los discursos tanto orales como escritos que se producen en situaciones reales propias del intercambio comunicativo.</p> <p>Gramatical o sintáctica: conoce y utiliza adecuadamente las reglas sintácticas, morfológicas, fonológicas y fonéticas que rigen la</p>	<p>Elabora un árbol genealógico con los dioses griegos</p> <p>Relee el documento sobre mitología y prepara conversatorio</p> <p>Prepara discurso de oratoria sobre La inmigración ilegal</p> <p>Escribe un ensayo sobre el uso de los animales en la industria cosmética</p> <p>Prepárate para exposición sobre La Ilíada y La Odisea</p>	<p>Las actividades anteriores son entregables, realízalas en tu cuaderno</p> <p>Valor 50%</p>	<p>Las actividades orales: Conversatorio y discurso de oratoria valen 50%, cada uno 25%</p>



producción de enunciados lingüísticos.

Textual: garantiza la cohesión y la coherencia en los discursos tanto orales como escritos que se producen en situaciones reales propias del intercambio comunicativo.

Semántica: reconoce y usa los significados y el léxico de manera pertinente según las exigencias del contexto de comunicación.

Pragmática o sociocultural: conoce el uso de las reglas contextuales de la comunicación, el reconocimiento de variaciones dialectales, registros diversos o códigos sociolingüísticos.

Enciclopédica: pone en juego en los actos de significación y comunicación los saberes culturales con los que cuenta.

*Para los vídeos, observe los vídeos y haga una lista de los temas y subtemas desarrollados en cada uno. Si en un vídeo se desarrollan ejercicios o problemas, transcribalos a una hoja de bloc e indique el tema al que corresponden. Para los talleres, resuelva los ejercicios, problemas o preguntas en una hoja de bloc, indicando procedimiento o argumentos las preguntas hechas por los docentes. Para los resúmenes, utilice herramientas diferentes al texto, pueden ser flujogramas, mapas mentales, mapas conceptuales. La presentación de los trabajos debe ser ordenada y clara. Para la sustentación del trabajo, debe presentarla puntualmente como se lo indique el docente.